

Le Rencard des Générations

Avec la complicité de Benoît Peillon /
Compagnie Institutout

28, 29 et 30 mars 2025 au
Théâtre de Bourg-en-Bresse

Spectacles, ateliers, conférence
Pour dynamiser les clichés !



↳ Dans le cadre des Temps Forts de la Scène nationale

Un bain de jeunesse pour toutes les générations !

De la génération silencieuse à la «Gen Y» ou la «Gen Z » en passant par les baby-boomers ou l'actuelle génération Alpha, six générations se côtoient actuellement dans la société. Loin des clichés ou représentations erronées, venez prendre le pouls de chacune des générations et les liens qu'elles entretiennent avec les autres, dans leur famille, leur fratrie, dans leurs relations au monde, aux sujets sociétaux.

Durant trois jours fédérateurs et intergénérationnels questionnons nos certitudes et préjugés pour redécouvrir ce qui nous différencie... et ce qui nous lie !

Le Rencard des générations : une aventure participative !

Pour inventer ce temps fort, l'équipe de la Scène nationale a convié des participantes et participants de tous les âges. Pendant plusieurs semaines, une commission de 14 élèves du lycée Marcelle Pardé de Bourg-en-Bresse a travaillé à l'organisation du bal du 29 mars et à la décoration ; des habitantes et habitants du territoire ont formé les trios intergénérationnels de la soirée Conversations quand d'autres ont préparé le spectacle-restitution Le Temple du temps perdu.

Construire ensemble pour un monde mieux partagé...

Atelier du Flemmard

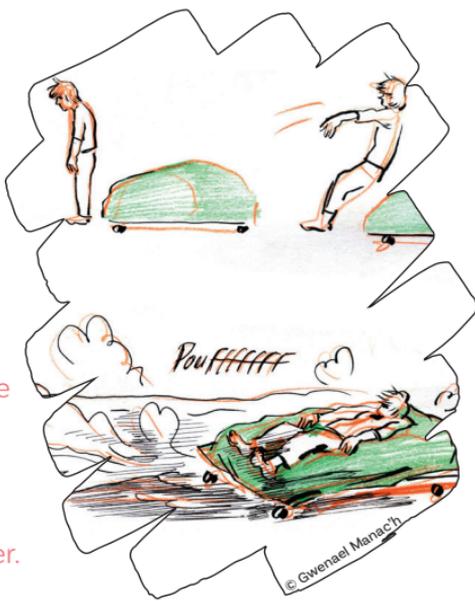
Raphaël Billet / groupe mixte

Tarifs 5€ / 3€ 1h 9 ans
Ven. 28 - 18h

Ah ! traîner sa flemme... Ne rien faire, s'abandonner à la paresse. Mais la flemme a l'élégance de ne pas se cultiver, on a la flemme puis on ne l'a plus... Et on vient à l'entraînement du flemmard !

Comment on bouge, danse, se déplace quand on a la flemme, la très grosse flemme ? Venez seul ou en famille bouger, danser à la manière de Molito, personnage du spectacle Flemme que vous pourrez découvrir après cet atelier.

15 personnes max : réservez vite !



Flemme

Benoît Peillon / Compagnie Institutout

Tarif 22€ / 18€ / 12€ 1h10 9 ans
Ven. 28 - 20h

Nous sommes en 2082, le monde va vite, très vite. Pour ne pas ralentir la cadence du monde, les 12 - 19 ans vivent leur adolescence dans des capsules de Somnogel. L'histoire commence par un bug : la capsule d'Eda, 14 ans, se brise. La voici, la seule ado depuis 60 ans à ne pas aller à la même vitesse que le reste du monde. ! Elle croisera avec fracas la route de ses parents, trouvera refuge dans les paroles de sa grand-mère, et parviendra à dégeler son pote Akim...

+ échange avec les artistes après le spectacle



CALENDRIER DU TEMPS FORT

Vendredi 28	18h	Atelier «Échauffement du Flemmard» Atelier danse/ cirque Durée 1h - 5€ / 3€ - à partir de 9 ans - sur réservation
Vendredi 28	18h	Vernissage de l'exposition Le Passe-temps Durée 1h - gratuit
Vendredi 28	20h	Flemme - spectacle de théâtre Durée 1h10 - 22€ / 18€ / 12€ - à partir de 9 ans
Vendredi 28	21h20	Échange avec les artistes à la suite du spectacle Durée 30 min - gratuit
Samedi 29	17h	Atelier de danses intergénérationnelles - atelier Durée 2h - 5€ / 3€ - à partir de 12 ans - sur réservation
Samedi 29	20h	Conversations - conférence-spectacle Durée 1h20 - gratuit sur réservation - à partir de 12 ans
Samedi 29	21h15	Bal intergénérationnel Durée 2h15 - Gratuit - à partir de 12 ans
Dimanche 30	16h	Le Temple du temps perdu - spectacle restitution d'ateliers Durée 50 min - gratuit sur réservation - à partir de 9 ans

Ateliers de danses intergénérationnelles

Raphaël Billet / groupe nuits

Tarifs 5€ / 3€ ⌚ 2h 😊 12 ans
Sam. 29 - 17h

Quel meilleur moyen que la danse pour créer des liens, se connecter les uns aux autres, jeunes ou moins jeunes ! Venez seul ou en famille re-découvrir les danses et les musiques des différentes générations et les mélanger ! Comment danser à la manière des années 80 sur une musique d'aujourd'hui ? Ou inversement !

20 personnes max : réservez vite !



© généré par IA

Conversations

Léa Capuano : journaliste, Judith Rutkowski : comédienne et Benoît Peillon : metteur en scène

Gratuit ⌚ 1h20 😊 12 ans
Sam. 29 - 20h

Venez partager un moment à la croisée de l'émission de radio, de la discussion, d'un moment de théâtre et d'une conférence !

Cette soirée Regards, carte blanche à notre artiste complice Benoît Peillon est une proposition inédite lors de laquelle les témoignages et interrogations de trois générations différentes trouveront des réponses dans l'apport scientifique, sociologique et historique d'une journaliste, en même temps qu'une résonance dans des textes de la littérature contemporaine et classique portée par une comédienne.



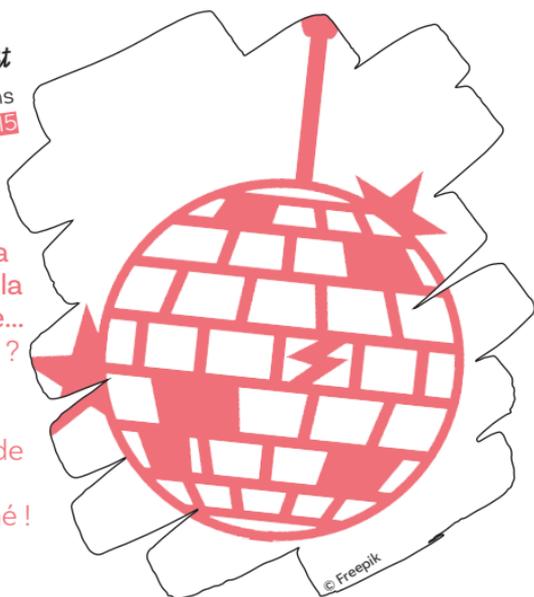
© généré par IA

Le Bal

Avec les jeunes de la commission temps fort

Gratuit ⌚ 2h15 😊 12 ans
Sam. 29 - 21h15

Selon la génération à laquelle on appartient on appelle ça la teuf, la fête, la khapta, la fiesta, la soirée, la boum ou encore la surprise partie... Et vous, vous appelez ça comment ? Venez danser, bouger sur des musiques d'hier et d'aujourd'hui. Playlist concoctée par les jeunes de la commission Temps fort. La bamboche, ce n'est pas terminé !



© Freepik

Le Temple du temps perdu Là à rien faire

Gratuit ⌚ 50 min 😊 9 ans
Dim. 30 - 16h

Loin dans un futur accéléré, une trace du passé est retrouvée et fait resurgir un état : la flemme.

C'est une épopée archéologique qui s'entame pour tenter de comprendre ce que c'était. S'ensuivent panique, curiosité, effondrement et tentatives : chaque strate de la société se sent concernée.



© généré par IA

Benoit Peillon, metteur en scène de la Compagnie Institut et du spectacle *Flemme*, artiste complice de Générations, a invité un vidéaste Irvin Anneix, une autrice Adèle Gascuel et une scénographe Zélie Canouet. Depuis le mois d'octobre, ils ont préparé au cours de plusieurs ateliers avec des jeunes et moins jeunes ce projet intergénérationnel mêlant écriture, théâtre, vidéo et construction. Une belle occasion pour des adolescents et leurs aînés de se rencontrer, écrire et fabriquer ensemble autour de la transmission et des générations. Venez découvrir le fruit de ces ateliers.

Avec sur scène les élèves de 3^e du collège Thomas Riboud de Bourg-en-Bresse et un groupe d'amateurs.ices constitué spécifiquement pour le projet. Les aînés de la résidence du Point du Jour de Bourg-en-Bresse et d'autres aînés, spectateurs ou non du théâtre, les élèves du lycée des Sardières et du lycée Alexandre Bérard d'Ambérieu-en-Bugey ont aussi participé à l'écriture de ce projet.

L'exposition *Le Passe-temps* est une œuvre inédite et fantaisiste de Benoît Peillon et Irvin Anneix. Ados et aînés ont pris le temps de se rencontrer pour se partager et transmettre leur savoirs-faire et passions. En célébrant nos heures perdues et le temps passé à prendre du plaisir dans les loisirs, *Le Passe-temps* met à l'honneur la pause pour entrer en relation avec l'autre. Vernissage vendredi 28 mars à 18h au Théâtre

PRATIQUE

Buvette
Petite restauration
au Bar'Tok

BILLETTERIE

Théâtre de Bourg-en-Bresse
Esplanade de la Comédie
9 cours de Verdun
01000 Bourg-en-Bresse
info@theatre-bourg.com
04 74 50 40 00



www.theatre-bourg.fr